



Аверченко, А.Т. Юмористические рассказы [Текст] / Аркадий Аверченко, Надежда Тэффи, Саша Черный. - М: Дет. лит., 2022. - 489 с.: ил. - (Школьная библиотека). - ISBN 978-5-08-006675-7

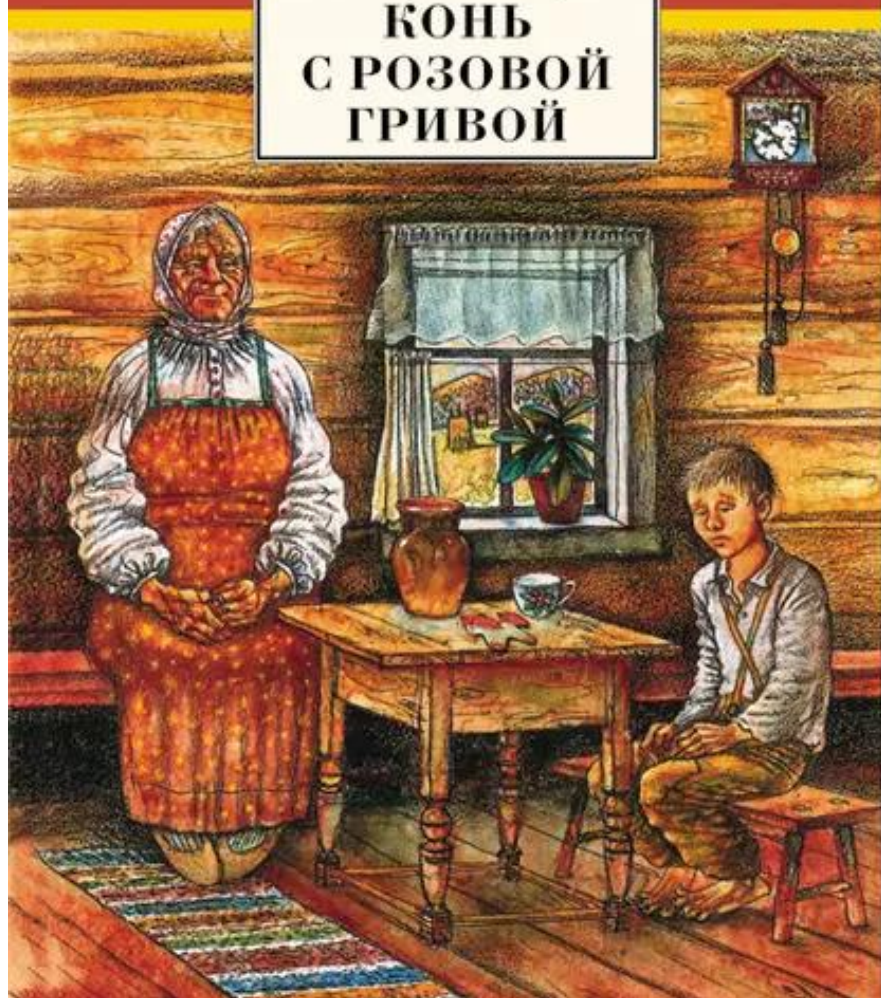
«Юмор – это дар богов...»

Повествование от первого лица – излюбленный прием Аверченко, придающий убедительность рассказанному. Его легко узнать в рассказах «Грабитель», «Страшный мальчик», «Три желудя», «Продувной мальчишка». Это он гуляет с друзьями по берегу Хрустальной бухты в Севастополе, прячется под столом в доме № 2 по Ремесленной улице, где жил в детстве; он подслушивает разговоры взрослых за ширмой, беседует с женихом своей сестры, который морочит ему голову, выдавая себя за грабителя. Но одновременно он создает миф о стране детства, которая так непохожа на жизнь взрослых. И ему очень грустно при мысли, что три маленьких мальчика, крепко дружившие в школе, потом превратятся в далеких друг от друга, совершенно чужих людей. Вслед за Н. Гоголем, который был его любимым писателем, Аверченко советует детям не терять добрых чувств и намерений по дороге во взрослую жизнь, забирать с собой из детства все лучшее, что встретилось им на пути.

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



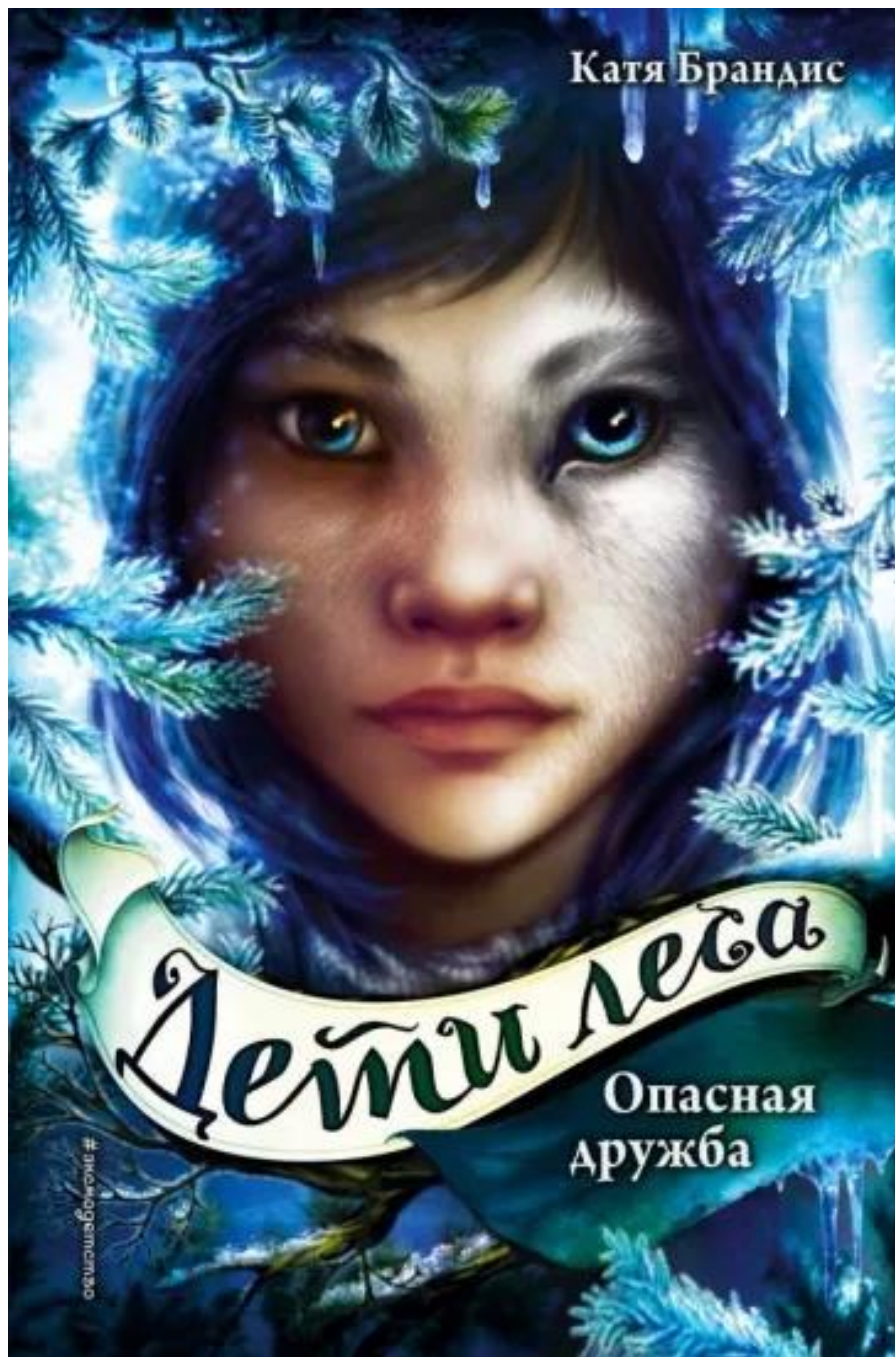
Виктор Астафьев
**КОНЬ
С РОЗОВОЙ
ГРИВОЙ**



Астафьев, В.П. Конь с розовой гривой [Текст] : рассказы / Виктор Астафьев. - М: Дет. лит., 2022. - 265 с.: ил. -(Школьная библиотека). - ISBN 978-5-08-006850-8

Рассказ начинается с того момента, когда бабушка отправила внука, которому недавно исполнилось 7 лет в лес, чтобы он набрал ягод. А потом он продаст их на рынке и на вырученные средства купит мальчику сладкий пряник в виде коня. О такой сладости мечтали все деревенские ребята. Красивый белый конь с гривой розового цвета. Катерина Петровна запрещала таскать со стола хлеб на улицу, да и заметно было, как возьмешь, а пряник мальчик прятал под рубашку и выбегал к друзьям. Конечно же, он делился со своими приятелями Санькой и Танькой. Отец их, когда получал зарплату, то начинал пить, и детишки убегали сразу же гулять. Пропивал он все до копейки, и поэтому особо на столе у них и не было ничего.

Их мать часто бегала к бабке нашего героя за помощью, и та всегда ей одалживала некоторую сумму денег. Дядя Леонтий, будучи пьяным, часто пел одну и ту же песню про море, так как он был в прошлом моряком, про обезьянку, которую он так и не привез из Африки.

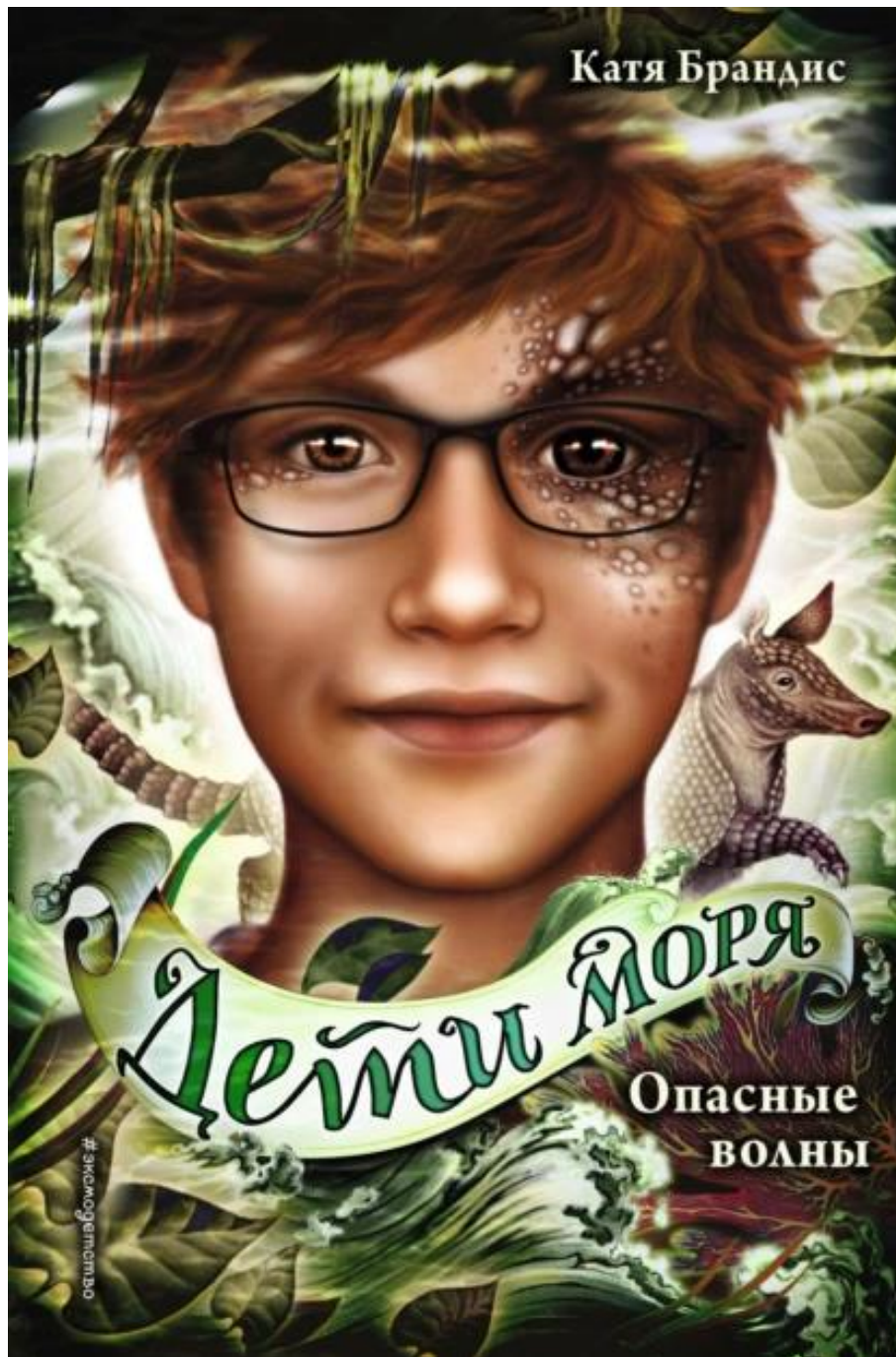


Брандис, К. Опасная дружба [Текст] / Катя Брандис. - М: ЭКСМО, 2022. - 320 с. - (Дети леса). - ISBN 978-5-04- 096614-1

Вернуться в школу «Кристалл» и снова встретиться с друзьями — вот о чём больше всего мечтал Караг. Ведь в этом году их ждут захватывающие экспедиции в мир людей и в мир дикой природы. Однако весёлые школьные будни омрачает то, что Эндрю Миллинг, заклятый враг мальчика, продолжает следить за ним и готовит новые ловушки. На сей раз под угрозой окажется тот, кто особенно дорог Карагу. Чтобы спасти близкого человека, мальчику-пуме понадобится любая помощь, даже если она исходит от Тикаани, его главной соперницы в школе... Так какие же цели Тикаани преследует на самом деле?

Вторая книга в серии «Дети леса». Автор лихо закручивает сюжет. С каждой книгой читать всё интереснее! Вас ждут лёгкий слог, динамика, тайны и герои с яркими характерами и знакомыми многим проблемами: как найти друзей, дать отпор неприятелям и врагам, остаться собой и найти своё место в жизни. Также внутри стильные иллюстрации.

Для среднего школьного возраста

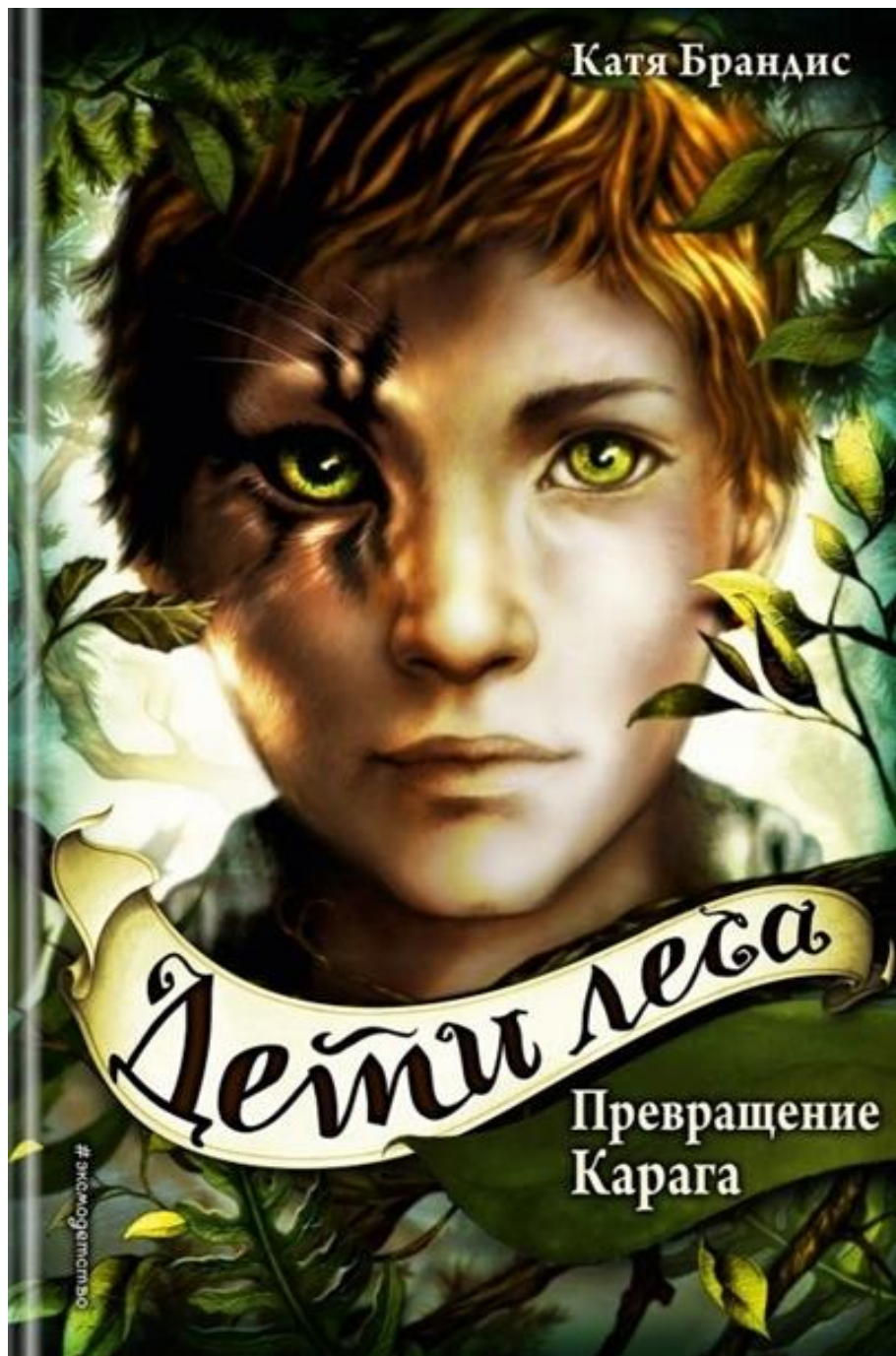


Брандис, К. Опасные волны [Текст] / Катя Брандис. - М: ЭКСМО, 2022. - 352 с.: ил. - (Дети моря). - ISBN 978-5- 04-113045-9

Ученики и преподаватели школы "Голубой риф" в тревоге: на побережье Флориды, где располагается школа, надвигается огромный шторм. Тяго, Шари, а также их друзья, чтобы спастись, решают плыть в открытое море. Но безопасно ли это на самом деле? И будет ли "Голубой риф" на месте, когда они вернутся? Кроме шторма есть и ещё одна проблема: до Тяго дошли слухи, что появились бизнесмены, которые организуют шоу - бои дайверов с акулами. Смогут ли друзья-оборотни остановить эти шоу?

Серия «Дети леса» вышла в 2016 году и очень быстро полюбилась читателям. Престижный немецкий журнал Spiegel даже признал её бестселлером. Эти книги рассказывают о закрытой школе для детей-оборотней, способных превращаться в различных животных, а ещё о дружбе, вражде и принятии себя. «Дети моря» продолжают серию «Дети леса», но на этот раз действие происходит в водной стихии. «Дети моря» познакомят читателей с новыми героями, подростками-оборотнями, а ещё расскажут, что случилось с персонажами из «Детей леса», ведь действие разворачивается в том же мире!

Для среднего школьного возраста

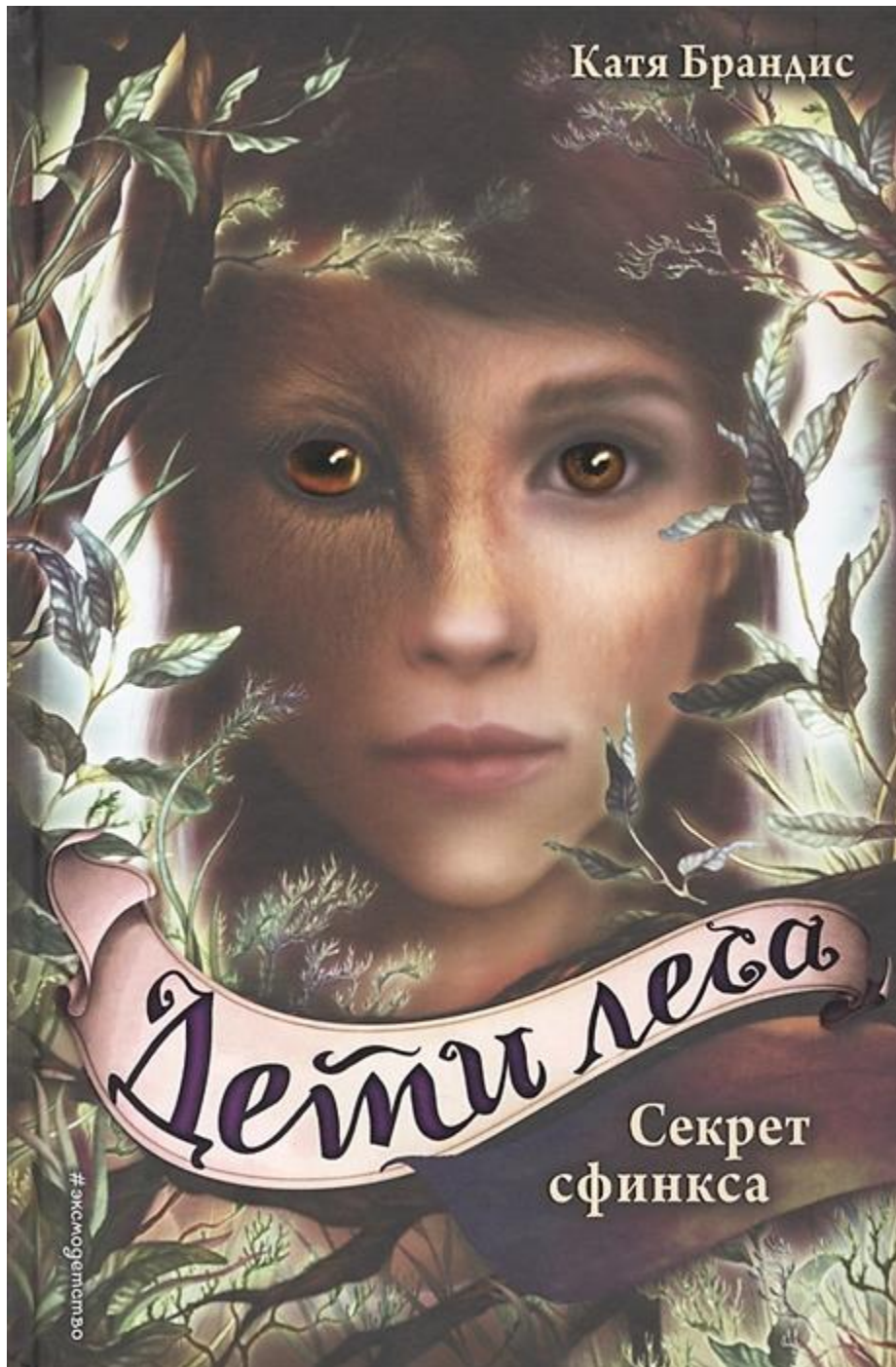


Брандис, К. Превращение Карага [Текст] / Катя Брандис. - М: ЭКСМО, 2022. - 320с. - (Дети леса). - ISBN 978-5-04- 096612-7

С первых страниц читатель окунается в дикую жизнь семейства пум, которые являются не только животными, но и людьми. Пумы опасные хищники и им проще жить в облике зверя, чем человека. Вот только Караг единожды побывав в городе и поняв, сколько прекрасного существует в человеческом мире, решил стать человеком. Непростое решение для десятилетнего ребенка, особенно, если учесть, что семья его не поддержала. Вот так пума по имени Караг стал мальчиком с простым именем Джей.

С виду Караг – обычный школьник. Но за ничем не примечательной внешностью прячется кое-кто необычный. Наполовину человек, наполовину пума – вот кто на самом деле этот загадочный парень. Жить среди людей такому, как он, не всегда просто. Но, к счастью, однажды Карагу выпадает шанс поступить в уникальное учебное заведение. "Кристалл" – школа, где учатся подростки, умеющие превращаться в зверей. Может быть, Карагу наконец удастся завести друзей? Однако кое-кто здесь уже следит за ним. Кто это? И почему он это делает? И значит ли это, что Карага ждут очень опасные испытания?

Для среднего школьного возраста

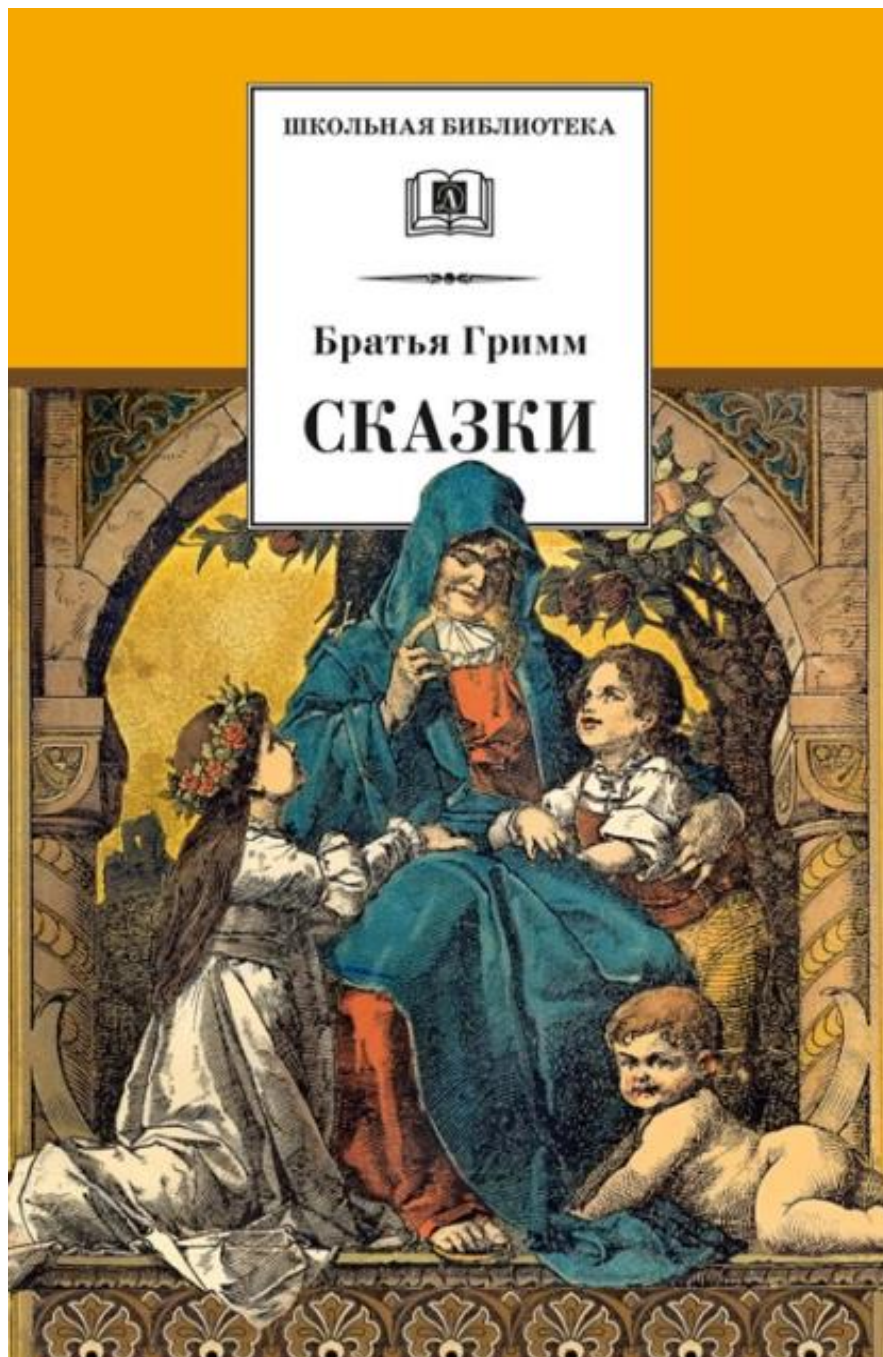


Брандис, К. Секрет сфинкса [Текст] / Катя Брандис. - М: ЭКСМО, 2022. - 352 с. - (Дети леса). - ISBN 978-5-04- 097343-9

Один из друзей Карага, мальчик-выдра Фрэнк пропадает. Вскоре он присылает зашифрованное сообщение, в котором сообщает, что находится у Миллинга и притворяется его сторонником. Но разоблачение неизбежно и грозит Фрэнку смертью. Карагу нужно поскорее придумать план победы на Миллингом и спасения Фрэнка. Он собирает команду, в которую входят старые друзья – белка Холли, бизон Брэндон и новый товарищ, олень Лу.

Юмор, интриги, рассказ о преданных друзьях – в этой книге есть всё, что понравится подросткам. Внутри вас ждут стильные чёрно-белые иллюстрации Клаудии Карлс. Теперь их стало ещё больше!

Для среднего школьного возраста.



Гримм, братья. Сказки [Текст] / Братья Гримм. - М: Дет. лит., 2021. – 190 с.: ил. - (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006745-7

Сказки братьев Гримм не нуждаются в представлении. Их знают и читают все. Сказки, собранные Якобом (1785–1863) и Вильгельмом (1786–1859) Гримм, давно стали классикой зарубежной литературы и собранием народной мудрости и опыта.

В книгу вошли самые известные сказки, собранные немецкими фольклористами Вильгельмом и Якобом Гриммами: «Шиповничек», «Бременские музыканты», «Братец и сестрица», «Гензель и Гретель», «Госпожа Метелица», «Умница Элиза», «Золотой гусь» и многие другие.

Для среднего школьного возраста.

84 (4Вел)
ср К 98

хорошие
КНИГИ
в школе
и дома



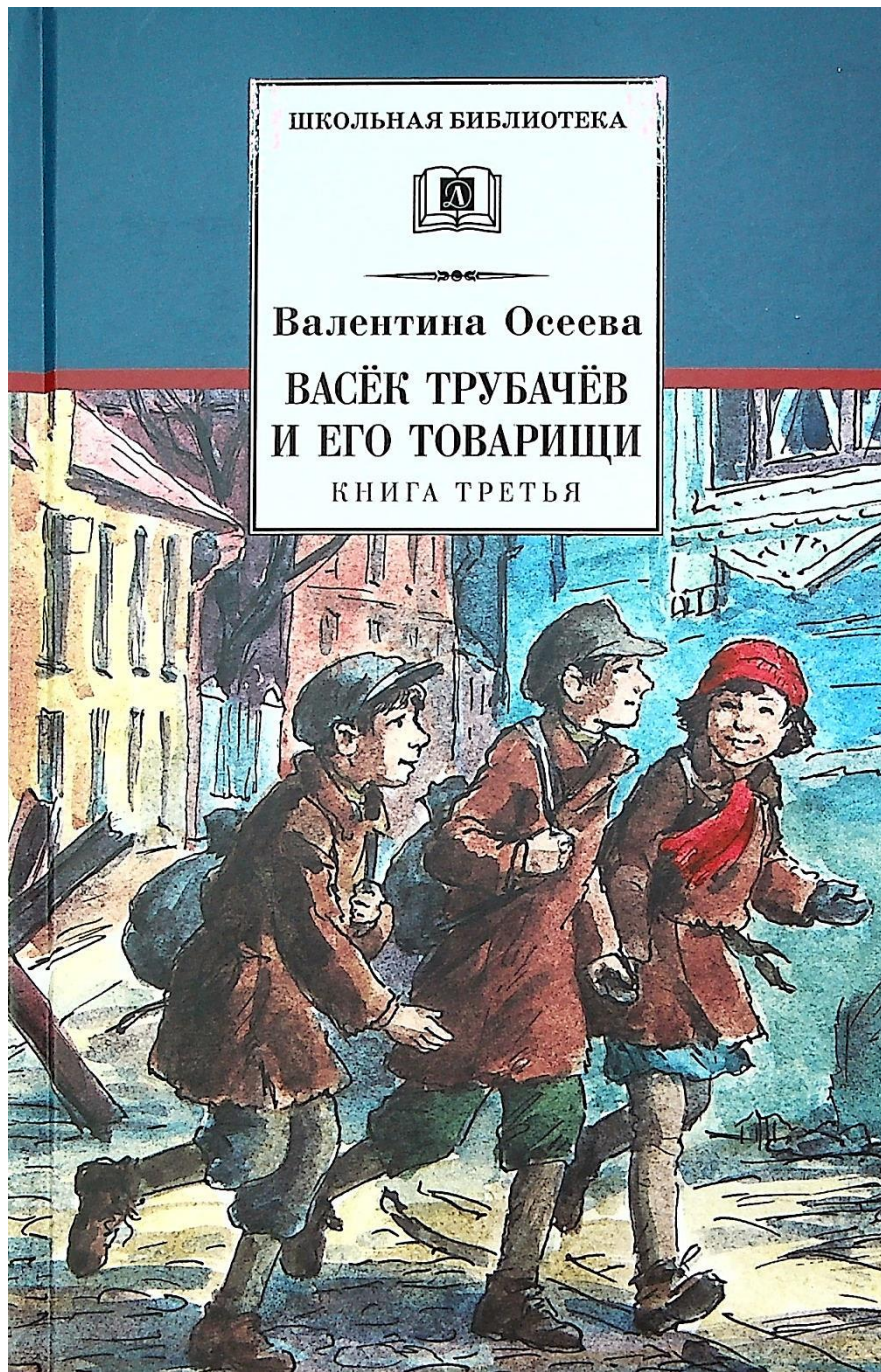
Льюис Кэрролл

АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ

Кэрролл, Л. Алиса в Зазеркалье [Текст] / Льюис Кэрролл. - М: ЭКСМО, 2021. - 160 с.: ил. - (Хорошие книги в школе и дома). - ISBN 978-5-04-112390-1

"Алиса в Зазеркалье" — продолжение знаменитой сказки Льюиса Кэрролла о маленькой Алисе, которая уже успела побывать в Стране Чудес и теперь попала в таинственную страну Зазеркалье, которая представляет собой большую шахматную доску. Алисе предстоит пройти ее всю, чтобы стать Королевой. На пути девочки повстречаются Лев и Единорог, Труляля и Траляля, Шалтай-Болтай, ожившие шахматные фигуры и много других персонажей, диалоги и действия которых не поддаются логике, но не лишены смысла, — ведь не зря сказки Льюиса Кэрролла про Алису считаются самыми загадочными в мировой литературе.

Сказка представлена в классическом переводе Н. Демуровой, а благодаря рисункам известного британского иллюстратора Криса Ридделла на волшебную историю можно посмотреть под другим углом: персонажи живые, яркие и запоминающиеся, а нарисованный сюжет затягивает читателя в самый эпицентр сказочных событий.



Осеева, В.А. Васек Трубачев и его товарищи [Текст]:
кн.1 / Валентина Осеева. - М: Махаон, 2019. - 208 с.:
ил. - (Чтение - лучшее учение). - ISBN 978-5-389-
17289-0

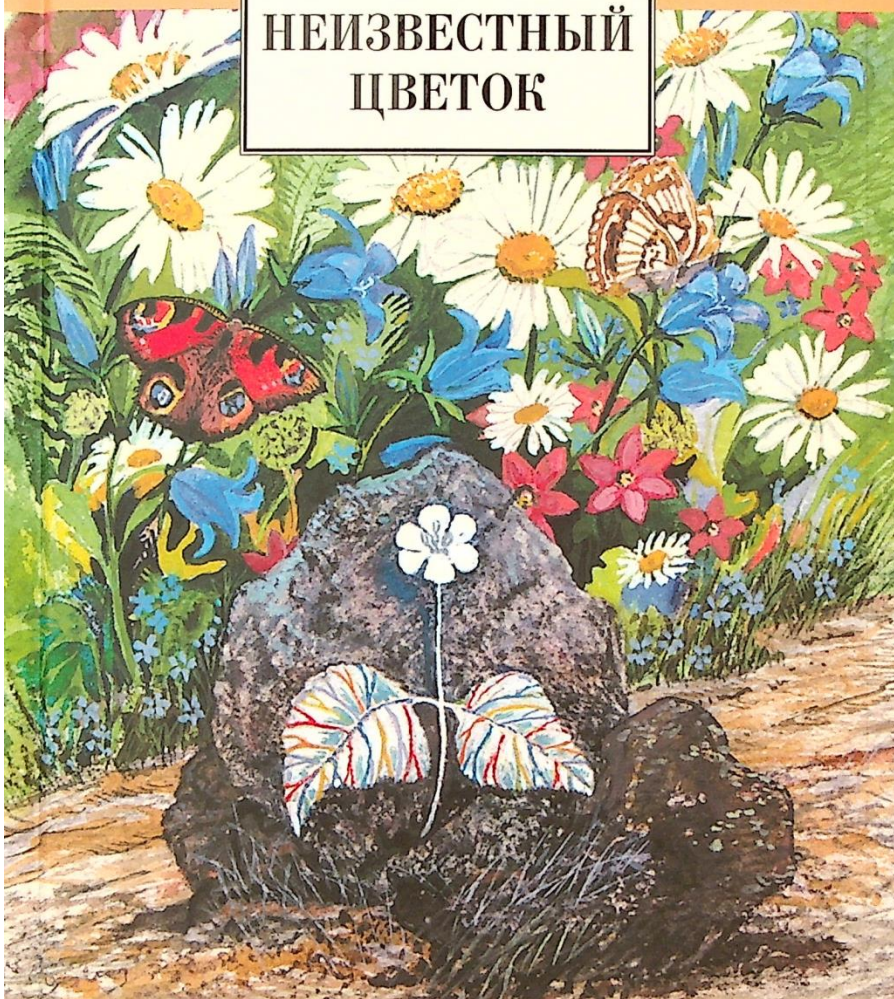
Краткое содержание «Васька Трубачева и его товарищей» включает описания приключений обычных советских девчонок и мальчишек. Все герои – ученики обычной московской школы. Все события повести «Васек Трубачев и его товарищи» разворачиваются во время Второй Мировой войны. Главной темой повести стали такие понятия, как настоящая дружба, взаимная поддержка и помощь, трудолюбие и постоянные старания в учебе. Именно так в «Ваське Трубачеве и его товарищах», Осеева вынесла самые важные для детей военного времени ценности на первый план. Произведение можно считать и художественным, и историческим одновременно.

В своей повести она описывает интересные приключения мальчишек и девчонок - учеников обычной московской школы - во время Великой Отечественной войны. Анализируются такие понятия, как взаимопомощь, доверие, репутация, дружба, труд и старательность в учебе. В. А. Осеева обрисовала жизнь советских детей с 1941 по 1951 гг.

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Андрей Платонов
**НЕИЗВЕСТНЫЙ
ЦВЕТОК**



Платонов, А.П. Неизвестный цветок [Текст]: рассказы и сказки / Андрей Платонов. - М: Дет. лит., 2022. - 238 с.: ил. - (Школьная библиотека). - ISBN 978-5-08-006863-8

Сказка **«Неизвестный цветок»** Платонова была написана в 1950 году, за год до смерти писателя. Для лучшей подготовки к уроку литературы рекомендуем прочитать краткое содержание **«Неизвестного цветка»**. Будучи одной из последних работ автора, этот рассказ-сказка заставляет читателей задуматься о том, насколько может быть трудной человеческая жизнь и насколько важна помощь и равнодушие окружающих людей.

На пустыре, посреди камней и глины вырос неизвестный цветок. Чтобы выжить, цветок должен был постоянно трудиться. Ему ничего не давалось легко: каждую каплю живительной влаги, каждое дуновение ветра цветку приходилось терпеливо выжидать и караулить.

Однажды мимо пустыря проходила девочка Даша, она заметила цветок и они познакомились. На следующий день Даша привела на пустырь отряд пионеров. Все восхищались прекрасным цветком, и, чтобы облегчить его участь, было решено наносить земли и удобрить глинистую почву. Ребята так и сделали. Вскоре настала пора уезжать домой. Спустя год Даша снова оказалась в этом лагере и опять пришла на пустырь, который теперь представлял собой прекрасную полянку, заросшую цветами, над цветами летали пчелы и бабочки...

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Борис Полевой
**ПОВЕСТЬ
О НАСТОЯЩЕМ
ЧЕЛОВЕКЕ**

Полевой, Б.Н. Повесть о настоящем человеке [Текст] / Борис Полевой. - М: Дет. лит., 2021. - 379 с. : ил. - (Школьная библиотека). - ISBN 978-5-08-006429-6

Писатель-фронтовик Борис Полевой всего за девятнадцать дней создал произведение, которое уже свыше семидесяти лет читают люди всей планеты. Подвиг летчика Алексея Маресьева, сражавшегося во время Великой Отечественной войны с немецкими захватчиками и потерявшего обе ноги, но выжившего и снова вернувшегося к штурвалу самолета, вызывает в сердцах миллионов гордость и заставляет поверить в безграничные силы человеческого духа. Маресьев, ставший прототипом героя «Повести...» Б. Полевого, проявил необыкновенную силу воли, удивительное мужество, стойкость характера и огромное желание жить и продолжать подниматься в небо, чтобы и дальше служить своей Родине. Но он был не один такой, о чем красноречиво свидетельствуют вошедшие в книгу документальные семейные истории из архива движения «Бессмертный полк России».

Потрясающая «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого – это подлинная история военного летчика Алексея Маресьева (в книге – Мересьев), сбитого в воздушном бою и ценой невероятных усилий вернувшегося в строй, преодолевшего обстоятельства, казавшиеся непреодолимыми.

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Николай Сладков

ЛЕСНЫЕ ТАЙНИЧКИ



Сладков, Н.И. Лесные тайнички [Текст]: рассказы и сказки / Николай Сладков. - М: Дет. лит., 2022. - 428 с.: ил. - (Школьная библиотека). - ISBN 978-5-08-006828-7

Лес живёт тайной жизнью, наполненной шорохами, писками и песнями. Однако, чтобы её увидеть, надо запастись терпением.

Однажды автору рассказа захотелось узнать, как выглядит крохотная сова – сплюшка. Он целый день ходил между деревьями и кустами, но безрезультатно. Успел устать и проголодаться, поэтому сел на пенёчек отдохнуть немножко. В траве мужчина заметил серую змейку и почему-то попросил показать ему, где прячется таинственная птица. Та и вправду отрыла перед ним все лесные тайнички. Благодаря ей он заметил и ящерицу, и мышку-полевку, и сонь-полчков. А потом из дупла вылетела сплюшка. Чуток посидела на ветке и скрылась в листве.

Для среднего школьного возраста



Фантастические создания [Текст]:
единороги, драконы и другие амигуруми :
практическое пособие по использованию
вязального крючка в качестве волшебной
палочки / пер.с англ. А.Колесниковой. - М
:ЭКСМО, 2022. - 128 с.: ил. - ISBN 978-5-04-
120915-5

Любите амигуруми, но обычные куклы и животные уже надоели? Тогда эта книга для вас! Перед вами выдающаяся коллекция 14 фантастических амигуруми от 11 дизайнеров. Все проекты смогут связать даже новички, потому что каждая игрушка сопровождается пошаговыми иллюстрированными схемами и описанием.

Берите крючок и садитесь в любимое кресло поудобнее: магия вязания крючком поможет вам оживить своих собственных фантастических существ! Перед вами выдающаяся коллекция фантастических амигуруми от 11 дизайнеров. Вы сможете поплавать с русалками и нимфами, найдете Несси и полетаете на драконе, а также встретите феечек и единорогов на прогулке по лесу, если вам повезет, конечно. Все проекты смогут связать даже новички, потому что каждая игрушка сопровождается пошаговыми иллюстрированными схемами и описанием.